

## 濱文庫所蔵唱本目録稿(七)

中里見, 敬

九州大学言語文化研究院 : 准教授 | 九州大学附属図書館研究開発室 : 室員

山根, 泰志

九州大学附属図書館図書館企画課 : 企画係員

中尾, 友香梨

佐賀大学文化教育学部 : 准教授

<https://doi.org/10.15017/27256>

---

出版情報 : 九州大学附属図書館研究開発室年報. 2012/2013, pp. 51-68, 2013-09. 九州大学附属図書館  
バージョン :  
権利関係 :



## 目録

### 濱文庫所蔵唱本目録稿（七）

中里見 敬<sup>†</sup> 山根 泰志<sup>‡</sup> 中尾友香梨<sup>§</sup>

#### <抄録>

九州大学附属図書館濱文庫所蔵の唱本について、これまでに第十二帙までの目録稿を作成した。本稿では引き続き第十三帙の著録を行う。第十三～十五帙はいずれも鉛活字本で、北平刊行唱本のシリーズものが収められている。第十三帙は学古堂刊行で、シリーズ番号がアラビア数字で1から103まで付されている。同じく学古堂刊行の第十四帙は、一から二五五までシリーズ番号が漢数字で記される。さらに第十五帙は泰山堂刊行で、シリーズ番号はふられていないものの、本の体裁は学古堂本と一致する。

なお、これらシリーズものの唱本は、早稲田大学図書館風陵文庫および東京大学東洋文化研究所雙紅堂文庫蔵本と重複するものが少なくないが、微細な違いが存在し、同版異版の判定は容易ではない（末尾の書影参照）。よって、本稿から同版異版の注記を差し控えることとした。

<キーワード> 濱文庫, 浜文庫, 唱本, 目録, 北平, 北京, 学古堂, 濱一衛, 浜一衛, 九州大学附属図書館

## A Catalogue of *Changben* (or Songbooks) in the Hama Collection of Kyushu University Library, Part 7

NAKAZATOMI Satoshi, YAMANE Yasushi and NAKAO Yukari

#### 桑園會/江東計 浜文庫/集 174/1

北平 學古堂 鉛活字 七頁（両面印刷） 一冊 洋中

（封面記）桑園會/江東計/改良/戲詞/北平打磨廠學古堂印行(1)

- ・（卷首記）桑園會 六頁（上部欄外記）桑園會（本文卷頭）《旦上引》丈夫求官十二年。書未捎來信未傳。《歸坐白》金盆淨臉臉未乾。耳傍失落一支環。
- ・（卷首記）江東計 二頁（上部欄外記）江東計（本文卷頭）《旦上跪介》罷了都督哇《旦入帳介周鬼上唱》駕動陰風到靈堂。我妻睡夢聽其詳。孔明定計將

#### 武家坡 又名平貴回窯/白水灘 一名捉青面虎 浜文庫/集 174/2

北平 學古堂 鉛活字 七頁（両面印刷） 一冊 洋中

（封面記）武家坡/白水灘/改良戲詞/北平打磨廠學

#### 古堂印行(2)

- ・（卷首記）武家坡 又名平貴回窯 六頁（上部欄外記）武家坡（本文卷頭 事略3行從略）《生内唱倒板》一馬離了西涼界。《上唱西皮原板》不由人。一陣陣。淚洒胸懷。青是山。綠是水。
- ・（卷首記）白水灘 一名捉青面虎 二頁（上部欄外記）白水灘（本文卷頭）《四上手四龍套生上點絳唇》身為武將貌堂堂。統領雄兵百萬郎。深受皇恩當報效。扶保宋室錦

#### 三娘教子（又名機房訓子）/華容道 浜文庫/集 174/3

北平 學古堂 鉛活字 七頁（両面印刷） 一冊 洋中

（封面記）三娘教子/華容道/金鋼鑽真詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行(3)

- ・（卷首記）三娘教子（又名機房訓子） 五頁（上部欄外記）三娘教子（本文卷頭）考薛廣棄儒就賈。往鎮江爲商。家中娶妻張氏妾劉氏王

<sup>†</sup> なかざとみ さとし 九州大学言語文化研究院准教授, 附属図書館研究開発室室員 E-mail: naka@flc.kyushu-u.ac.jp

<sup>‡</sup> やまね やすし 九州大学附属図書館図書館企画課企画係員 E-mail: yamane.yasushi.188@m.kyushu-u.ac.jp

<sup>§</sup> なかお ゆかり 佐賀大学文化教育学部准教授 (〒840-8502 佐賀市本庄町1番地)

氏。王氏生一子。乳名倚哥。家有老僕薛

- (卷首記) 華容道 三頁 (上部欄外記) 華容道 (本文卷頭) 《四綠龍套上》(關上)(引子) 正氣冲霄漢。文光射斗牛。(白) 頭戴金冠鳳翅飄。鳳眼蠶眉逞英

### 汾河灣/殺廟(又名柳林池) 浜文庫/集 174/4

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 汾河灣/韓琪殺廟/柳林池/北平打磨廠學古堂印行(4)

- (卷首記) 汾河灣 五頁 (左右欄外記) 汾河灣 (本文卷頭) 《旦內叫板》丁山兒。該來了《上唱》柳銀環。在寒窩。自思自念。想起了。丁山兒。好不傷慘
- (卷首記) 殺廟(又名柳林池) 三頁 (左右欄外記) 殺廟 (本文卷頭) 《旦內倒板》我母子三人離了京。《上唱慢板》淚珠兒。不住得。濕透衣衾。原郡[鄉]。連遭了。三年

### 小放牛/雙吊孝 浜文庫/集 174/5

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 小放牛/雙吊孝/北平打磨廠學古堂印行(5)

- (卷首記) 小放牛 四頁 (左右欄外記) 小放牛 (本文卷頭) 《丑上白》家無生和意, 吃盡斗量金, 我牧童兒是也, 爹娘在世, 家大業大, 騾馬成羣, 爹娘去
- (卷首記) 雙吊孝 三頁 (左右欄外記) 雙吊孝 (本文卷頭) 《旦唱頭板》王愛玉在靈堂淚流滿面, 死去的商郎夫細聽吾言, 你言說梅姐姐難得相見, 若相見除

### 孟獲歎月/槍斃閻瑞生考/蓮英托夢考/罵毛延壽/路遙知馬力/珠簾寨/斬黃袍 浜文庫/集

174/6-1

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 罵毛延壽/斬黃袍/珠簾寨/孟獲嘆月/路遙知馬力/蓮英托夢/鎗斃閻瑞生/北平打磨廠學古堂印行(6)

- (卷首記) 孟獲歎月(高脖子唱反調) 一頁 (本文卷頭) 仰面朝天一聲嘆。諸葛亮可算得孫武

一般。在山崗。練雄兵。提防對戰。吾心中。想謀奪。漢室

- (卷首記) 鎗斃閻瑞生考 二頁 (上部欄外記) 鎗斃閻瑞生考 (本文卷頭) 閻瑞生一劇。舞臺演之最衆。閻瑞生自與題紅館。爲鑽戒問題。乃與春芳日珊謀。先向某公子借
- (卷首記) 蓮英托夢考 二頁 (上部欄外記) 蓮英托夢考 (本文卷頭) 是劇即麥田被害後。一幕王長發王董氏與其妹玉英。思念蓮英。憂思成夢。蓮英訴麥田被害情狀
- (卷首記) 罵毛延壽 一頁 (上部欄外記) 罵毛延壽 (本文卷頭) 《蘇叫白》毛延壽哇。把你這賣國的奸賊。《唱二六》未開言, 不由我。牙根咬恨。罵一聲。毛
- (卷首記) 路遙知馬力 二頁 (上部欄外記) 路遙知馬力 (本文卷頭) 《生白》不提馬力。還則罷了。若提起馬力。《碰板唱原板》令人可恨。尊一聲。小哥哥細聽
- (卷首記) 珠簾寨 四頁 (上部欄外記) 珠簾寨 (本文卷頭) 《唱倒板》太太保傳令。把隊收《八文堂下》《用》請。《程》請。《用唱原板》孤與賢弟。叙一
- (卷首記) 斬黃袍 一頁 (上部欄外記) 斬黃袍 (本文卷頭) 《快板西皮》天做保來地做保。陳橋扶起龍一條。昔日打馬過陳橋。偶遇先生八卦高。算得孤王

### 孟獲歎月/鎗斃閻瑞生考/蓮英托夢考/罵毛延壽/路遙知馬力/珠簾寨/斬黃袍 浜文庫/集

174/6-2

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 罵毛延壽/斬黃袍/珠簾寨/孟獲嘆月/路遙知馬力/蓮英托夢/鎗斃閻瑞生/北平打磨廠學古堂印行(6)

- (卷首記) 孟獲歎月(高脖子唱反調) 一頁 (本文卷頭) 仰面朝天一聲嘆。諸葛亮可算得孫武一般。在山崗。練雄兵。提防對戰。吾心中。想謀奪。漢室
- (卷首記) 鎗斃閻瑞生考 二頁 (上部欄外記) 鎗斃閻瑞生考 (本文卷頭) 閻瑞生一劇。舞臺演之最衆。閻瑞生自與題紅館。爲鑽戒問題。乃與春芳日珊謀。先向某公子借
- (卷首記) 蓮英托夢考 二頁 (上部欄外記) 蓮英托夢考 (本文卷頭) 是劇即麥田被害後。一幕王長發王董氏與其妹玉英。思念蓮英。憂

思成夢。蓮英訴麥田被害情狀

- (卷首記) 罵毛延壽 一頁 (上部欄外記) 罵毛延壽 (本文卷頭)《蘇叫白》毛延壽哇。把你這賣國的奸賊。《唱二六》未開言，不由我。牙根咬恨。罵一聲。毛
- (卷首記) 路遙知馬力 二頁 (上部欄外記) 路遙知馬力 (本文卷頭)《生白》不提馬力。還則罷了。若提起馬力。《碰板唱原板》令人可恨。尊一聲。小哥哥細聽
- (卷首記) 珠簾寨 四頁 (上部欄外記) 珠簾寨 (本文卷頭)《唱倒板》太太保傳令。把隊收《八文堂下》《用》請。《程》請。《用唱原板》孤與賢弟。叙一
- (卷首記) 斬黃袍 一頁 (上部欄外記) 斬黃袍 (本文卷頭)《快板西皮》天做保來地做保。陳橋扶起龍一條。昔日打馬過陳橋。偶遇先生八卦高。算得孤王

### 探親家/打龍袍 浜文庫/集 174/7

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 探親家/[鄉]下媽媽/打龍袍/北平打磨廠學古堂印行(7)

- (卷首記) 探親家 六頁 (上部欄外記) 探親家 (本文卷頭)《丑上引》思想女兒淚交流。怎不叫人掛心頭。《詩》終日奔忙為田苗。惱恨田苗枉徒勞。莊稼打
- (卷首記) 打龍袍 二頁 (上部欄外記) 打龍袍 (本文卷頭)《包上唱搖板》忽聽萬歲宣包拯。午門外來了有罪臣。大搖大擺。我就忙把龍庭進。問我一言答

### 烏龍院 浜文庫/集 174/8

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 烏龍院 (封面記) 烏龍院/宋江坐樓/殺閻婆惜/北平打磨廠學古堂印行(8) (上部欄外記) 烏龍院 (本文卷頭)《丑上白》姣滴滴，翠滴滴，一心結交閻婆惜，吾二人心投意和起，鴛鴦枕上會佳期，會佳期《笑

### 雙吊孝/忠孝牌 浜文庫/集 174/9

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 雙吊孝/秦雪梅/忠孝牌/北平打磨廠學古

堂印行(9)

- (卷首記) 雙吊孝 四頁 (上部欄外記) 雙吊孝 (本文卷頭)《旦唱頭板》王愛玉在靈堂淚流滿面。死去的商郎夫細聽我言。你言說梅姐姐難得相見。若相見
- (卷首記) 忠孝牌 四頁 (上部欄外記) 忠孝牌 (本文卷頭)《生上白》走哇《唱》長亭以里。喚便衣。有一輩古人想心里。朱買臣當年不得地。在家中娶下

### 二進宮/春香鬧學 浜文庫/集 174/10

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 春香鬧學/二進宮/著名藝員/校正准詞/北平打磨廠學古堂印行(10)

- (卷首記) 二進宮 四頁 (左右欄外記) 二進宮 (本文卷頭 事略 4 行從略)《正旦內哭白》嘸先王吓。《二宮女抱太子引旦上旦唱慢板二簧》獨坐在寒宮院悶憂憂看一看不
- (卷首記) 春香鬧學 四頁 (左右欄外記) 春香鬧學 (本文卷頭)《貼上唱一江風》小春香。一種在人奴上。畫閣裏從嬌養。侍娘行。弄粉調朱。貼翠拈花。慣向

### 大登殿/女起解 浜文庫/集 174/11

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 大登殿/女起解六月雪/北平打磨廠學古堂印行(11)

- (卷首記) 大登殿 三頁 (左右欄外記) 大登殿 (本文卷頭)《生內唱尖板》龍鳳閣內把衣換。《上拜印介唱》忽然間想起了王寶川。王有旨意往下傳。快宣那王
- (卷首記) 女起解 四頁 (左右欄外記) 女起解 (本文卷頭)《丑上白》你說你公道。我說我公道。公道不公道。自有天知道。老漢崇公道。昨日有太原省。行

### 欠本 浜文庫/集 174/12

### 失街亭(坐帳)/空城計 浜文庫/集 174/13

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 空城計/失街亭/改良/戲詞/北平打磨廠學古堂印行(13)

- (卷首記) 失街亭 (坐帳) 四頁 (上部欄外記) 失街亭 (本文卷頭 事略 4 行從略) 《趙王二馬四將上起霸》《趙白》二十年前掛鐵衣《岱》文韜武略世間奇。《平》一點忠心扶社稷
- (卷首記) 空城計 四頁 (上部欄外記) 空城計 (本文卷頭 事略 4 行從略) 《二童上老生上白》兵紮祁山地。要擒司馬懿。《旗牌上白》人行千里路。馬過萬重山。來此以是。

### 借東風/釣金龜 浜文庫/集 174/14

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 釣金龜/借東風/改正/准詞/北平打磨廠學古堂印行(14)

- (卷首記) 借東風 四頁 (上部欄外記) 借東風 (本文卷頭) 《四龍套四大鎧四將小生上唱西皮搖板》前日裏。與曹軍。江中交戰。傷却他。青州將。焦觸張南
- (卷首記) 釣金龜 四頁 (上部欄外記) 釣金龜 (本文卷頭) 《老旦上引》家無隔夜糧。肌饑實難當。《白》老身生來命運薄。好似路上草一顆。過了今年秋

### 捉曹放曹行路路店/譚富英之定軍山 浜文庫/集 174/15

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 捉放曹/陳公計/定軍山/北平打磨廠學古堂印行(15)

- (卷首記) 捉曹放曹行路路店 七頁 (上部欄外記) 捉曹放曹 (本文卷頭) 《末扮呂伯奢上引子》夜夢不祥。吉凶事。教人難防。《定場詩》芝蘭君子性。松柏古人心。勤儉真
- (卷首記) 譚富英之定軍山 一頁 (上部欄外記) 定軍山 (本文卷頭) 《生唱》師爺說話言太差。不由黃忠怒氣發。一十三歲習弓馬。赫赫威名我鎮守長沙。自從歸順了

### 獨木關/七星燈 浜文庫/集 174/16

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 獨木關/七星燈/名伶真本/改正准詞/北平打磨廠學古堂印行(16)

- (卷首記) 獨木關 四頁 (上部欄外記) 獨木關 (本文卷頭) 《四龍套上張士貴上白》千軍列隊伍。萬馬扎團營。《中軍上》打壞了。打壞了。《張白》
- (卷首記) 七星燈 四頁 (上部欄外記) 七星燈 (本文卷頭) 《生上白》安排脂粉計。恥笑司馬懿《旗牌上白》忙將機密事。報與丞相知。參見丞相。

### 賀后罵殿/孝感天 浜文庫/集 174/17

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 賀后罵殿/京調二簧/文明消遣/北平打磨廠學古堂印行(17)

- (卷首記) 賀后罵殿 五頁 (上部欄外記) 賀后罵殿 (本文卷頭) 《文點降上朝官》《趙白》下官趙普《潘》下官潘洪《曹》下官曹傑《苗》下官苗宗
- (卷首記) 孝感天 二頁 (上部欄外記) 孝感天 (本文卷頭) 《四紅龍套上小生正旦全上小生白》丹心天地慘。黃泉路酌遙。《正旦》溺愛反

### 當鋼賣馬 又名天堂縣 浜文庫/集 174/18

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 當鋼賣馬 又名天堂縣 (封面記) 當鋼賣馬/天堂縣/改良/戲詞/北平打磨廠學古堂印行(18) (上部欄外記) 當鋼賣馬 (本文卷頭) 《丑上白樓板》哦哈。不賒。不賒不欠。不算店。賒了去。不見面。他在前街走。我在後街轉。

### 連環套 (又名盜御馬) /托兆碰碑 浜文庫/集 174/19

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 托兆碰碑/連環套/盜御馬/北平打磨廠學古堂印行(19)

- (卷首記) 連環套 (又名盜御馬) 四頁 (上部欄外記) 連環套 (本文卷頭) 《四紅套引淨上唱搖板西皮》想當年李家店比武較量。《快板》豪傑我一怒撤家[鄉]。盜來了
- (卷首記) 托兆碰碑 四頁 (上部欄外記) 托兆碰碑 (本文卷頭) 《淨上引》憶昔當年赴兩狼。峻牙峪口擺戰場。可恨老賊潘洪將。芭蕉

樹上一命亡。我乃七郎

### 牧羊卷 浜文庫/集 174/20

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 牧羊卷 (封面記) 牧羊圈/著名藝員/校正准詞/北平打磨廠學古堂印行(20) (上部欄外記) 牧羊卷 (本文卷頭) 《大二丑同上白》哦哈。《大丑白》爲人莫當差。《二丑白》當差不自在。《大丑白》風裏也得去。

### 繪圖新編京調連營寨/譚富英之盜宗卷 浜文

庫/集 174/21

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 連營寨/盜宗卷/文明消遣/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行(21)

- (卷首記) 繪圖新編京調連營寨 七頁 (上部欄外記) 繪圖新編京調連營寨 (本文卷頭) 《韓當周泰糜芳傅士仁馬忠夏旬起把上點降各通名》韓請了元帥起兵征勦西蜀命我等在此伺
- (卷首記) 譚富英之盜宗卷 一頁 (上部欄外記) 譚富英之盜宗卷 (本文卷頭) 《白》家院掌燈。《唱》正在府中把宴擺。陳平有帖請我來。《白》下官張蒼。正在府中[飲]

### 轅門斬子 浜文庫/集 174/22

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 轅門斬子 (封面記) 轅門斬子/京調二簧/改正准詞/北平打磨廠學古堂印行(22) (上部欄外記) 轅門斬子 (本文卷頭) 《四龍套焦孟引生上白》山東把陣敗。怒氣滿胸懷。《套唱焦白》二哥《孟白》賢弟。《焦白》元帥

### 黃金臺 代盤關 浜文庫/集 174/23

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 黃金台 代盤關 (封面記) 黃金台/代盤關/真正京調/北平打磨廠學古堂印行(23) (上部欄外記) 黃金台 (本文卷頭) 《老生內白》掌燈。《唱倒板》聽樵樓。打三更。玉兔東上。《上二丑》《老生上唱迴龍腔》

### 天水關/龔雲甫陳德霖合唱母女會之唱詞/郭

#### 瑞卿任絳仙別皇宮之唱詞 浜文庫/集 174/24

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 天水關/校正准詞/母女會/別皇后/北平打磨廠學古堂印行(24)

- (卷首記) 天水關 五頁 (上部欄外記) 天水關 (本文卷頭) 《四太監上小生上引》鳳閣龍樓。萬古千秋《詩》先皇宴駕白帝城。漢朝文武不安寧。多虧
- (卷首記) 龔雲甫陳德霖合唱母女會之唱詞 二頁 (上部欄外記) 龔雲甫陳德霖合唱母女會之唱詞 (本文卷頭) 《老旦唱西皮慢板》叫家院。你與我。前把路引。想從前。太不該。彩樓結親。爲寶川。把
- (卷首記) 郭瑞卿任[絳]仙別皇宮之唱詞 二頁 (上部欄外記) 郭瑞卿任[絳]仙別皇宮之唱詞 (本文卷頭) 《正旦》母后哇《唱西皮慢板》母后說話言語顛。細聽孩兒把話言。男大當婚愁眉散。女大

### 欠本 浜文庫/集 174/25

### 翠屏山 浜文庫/集 174/26

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 翠屏山 (封面記) 梆子翠屏山/張小仙/代殺山/北平打磨廠學古堂印行 26 (左右欄外記) 翠屏山 26 (本文卷頭) 《旦上引》滿懷心腹事。盡在不言中。《白》奴家潘氏巧雲。先嫁石押司爲妻。後嫁楊雄。夫妻在

### 三疑計 (一名拾繡鞋) (又名唐英殺妻) 浜

文庫/集 174/27

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 三疑計 (一名拾繡鞋) (又名唐英殺妻) (封面記) 三[疑]計/校正准詞/文明消遣/北平打磨廠學古堂印行 (27) (上部欄外記) 三疑計 (本文卷頭) 《生上白》衆將官。散操回衙。《排子白》闖賊反過江。本鎮下校場。操演人和馬。與主定家邦。本

**女斬子/三世修 又名黃桂香研磨** 浜文庫/集

174/28

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）女斬子三世修/黃桂香研磨/名伶真詞/校對無訛/北平打磨廠學古堂印行（28）

- （卷首記）女斬子 三頁（上部欄外記）女斬子（本文卷頭）《四套引》《秦漢寶一虎且同上旦白》應龍去招親。定斬不容情。《秦寶同》參見元帥。《
- （卷首記）三世修 又名黃桂香研磨 五頁（上部欄外記）三世修又名黃桂香研磨（本文卷頭）《生上白》老夫山東把帳討。我怕掛香受煎熬。老夫黃天路。有前妻在世。山東放出許多帳

**春秋配/新刻宋江殺婆媳** 浜文庫/集 174/29

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）梆子春秋配/張喜鈴撿柴/宋江殺婆媳/北平打磨廠學古堂印行（29）

- （卷首記）春秋配 六頁（左右欄外記）春秋配（本文卷頭 事略3行從略）《丑旦上趕板白》閑來時妝模作樣。怒腦了拿刀動棒。女兒稱我為晚搖。常與老身算賬。婦人家良
- （卷首記）新刻宋江殺婆媳 二頁（左右欄外記）宋江殺婆媳（本文卷頭）《生引》兩腳飛似箭心急步如如梭面如黃金色有事在心窩《白》不好了在閻婆惜家飲酒把招文袋兒失

**杜十娘/新刻活捉張三郎** 浜文庫/集 174/30

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）梆子杜十娘/怒沉百寶箱/活捉張三郎/北平打磨廠學古堂印行（30）

- （卷首記）杜十娘 六頁（上部欄外記）杜十娘（本文卷頭）《小生上引》離却家[鄉]。想父母常掛心間。《白》父母恩情重 寒窗用苦功。君王開科選。意想
- （卷首記）新刻活捉張三郎 二頁（上部欄外記）活捉張三郎（本文卷頭）《丑扮張三郎上引》十五間曾看龍燈打樸吃酒賭錢走花街就淨忽起閻婆媳挺硬挺硬《白》小生好《唱》

**刀劈三關** 浜文庫/集 174/31

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（卷首記）刀劈三關（封面記）刀劈三關/北平打磨廠學古堂印行（31）（左右欄外記）刀劈三關（本文卷頭）《頭場報子上》奉了狼主命。晝夜不消停。俺。西遼國帳下報子是也。奉了狼主之命。去至國府下

**硃砂痣 賣妻認子** 浜文庫/集 174/32

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（卷首記）硃砂痣 賣妻[認]子（封面記）硃砂痣/名伶真本/校正准詞/北平打磨廠學古堂印行（三二）（上部欄外記）硃砂痣（本文卷頭）《末內白》娘子攙扶了。《旦上扶末上唱二簧正板》數年間未經商。頗有志量。運不濟。回

**探陰山/徐母罵曹** 浜文庫/集 174/33

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）探陰山/徐母罵曹/北平打磨廠學古堂印行（33）

- （卷首記）探陰山 三頁（左右欄外記）探陰山（本文卷頭）《淨包公內唱二簧倒板》扶大宋。錦華夷。赤心肝膽。《上唱青袍王馬二將張龍趙虎》《上包唱回龍
- （卷首記）徐母罵曹 五頁（左右欄外記）徐母罵曹（本文卷頭）《曹上引》執掌威權。收天下。文武英賢。《詩白》漢室山河氣運終。四方羣起各征鋒。老夫坐

**問樵鬧府** 浜文庫/集 174/34

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（卷首記）問樵鬧府（封面記）問樵鬧府/黑驢告狀/遊龍戲鳳/北平打磨廠學古堂印行（34）（上部欄外記）問樵鬧府（本文卷頭 事略5行從略）《老生上白》走哇。《唱搖板二簧》山前山後俱找到。不見妻兒為那條。《白》卑人府學生員范仲禹。

**鋸大缸/小上墳** 浜文庫/集 174/35

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

中

(封面記) 鋸大[缸]小上[坟]/北平打磨廠學古堂印行 (35)

- (卷首記) 鋸大缸 四頁 (上部欄外記) 鋸大缸 (本文卷頭)《四雲童白衣觀世音上點絳白》吾乃。白衣觀世音是也。只因此地。有妖
- (卷首記) 小上坟 四頁 (上部欄外記) 小上墳 (本文卷頭)《村上》呵。《丑上引》做高官名揚天下。奉旨轉回家。《白》下官劉祿敬。奉

### 孟姜女哭長城 浜文庫/集 174/36

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 孟姜女哭長城 (封面記) 孟姜女哭長城/梆子腔真詞/全本正字名伶准詞/萬里尋夫尋夫盡節/北平打磨廠學古堂印行 (36) (上部欄外記) 孟姜女哭長城 (本文卷頭)《四太監小生上引》六國併吞歸一統。錦繡乾坤。《白》金殿當頭紫閣重。僊人掌上玉芙蓉。太

### 楊小樓梅蘭芳准詞霸王別姬 浜文庫/集 174/37

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 楊小樓梅蘭芳准詞霸王別姬 (封面記) 霸王別姬/茂州廟/名伶真本/改正准詞/北平打磨廠學古堂印行 (37) (卷尾記) 下接二本霸王別姬 (上部欄外記) 頭本霸王別姬 (本文卷頭)《第一場四上手樊噲曹參周勃英布彭越上點絳》《各通名介》《彭白》列位諸侯請了《衆》請了《彭

### 霸王別姬 (二本) 浜文庫/集 174/38

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 霸王別姬 (二本) (封面記) 霸王別姬/二本/名伶准詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (38) (上部欄外記) 二本霸王別姬 (本文卷頭) 第十場《龍套子弟兵項羽上白》且住。看前面一帶山口劉邦必入山而逃。衆將《衆》有《羽》隨孤

### 四郎探母 (坐宮盜令) 浜文庫/集 174/39

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 四郎探母 (坐宮盜令) (封面記) 頭本

四郎探母/坐宮盜令/北平打磨廠學古堂印行 (39) (上部欄外記) 四郎探母 (本文卷頭)《老上引》金井鎖梧桐。長嘆空隨。幾陣風。《定場白》沙灘赴會統貔貅。失落番邦十五秋。高

### 二本四郎探母 (過關見娘回令) 浜文庫/集

174/40

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 二本 四郎探母 (過關見娘回令) (封面記) 二本四郎探母/過關見娘回令/北平打磨廠學古堂印行 (40) (上部欄外記) 四郎探母 (二本) (本文卷頭) 兒啦。《旦唱倒板》一見姣兒淚滿腮。《抱頭》四郎。我兒。兒啦。《生》母親。老娘。娘吓。

### 沙陀國 又名程敬思搬兵 浜文庫/集 174/41

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 沙陀國 又名程敬思搬兵 (封面記) 珠簾寨/程敬思沙陀國搬兵/頭本/著名藝員/校正准詞/北平打磨廠學古堂印行 (41) (左右欄外記) 沙陀國 (本文卷頭 事略 2 行從略)《四文堂李克用上》。《點降唇》威振沙陀。平定干戈。掃狼烟。將廣兵多。要把羣賊破。《李進

### 珠簾寨 代收威 浜文庫/集 174/42

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 珠簾寨 代收威 (封面記) 珠簾寨/代收威/二本/著名藝員/校正准詞/北平打磨廠學古堂印行 (42) (上部欄外記) 珠簾寨 (本文卷頭)《衆太保起霸點絳唇各通名二太保李存源三太保李存緒四太保李存直五太保李存江六太保李

### 御碑亭 (頭本) 浜文庫/集 174/43

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 御碑亭 (頭本) (封面記) [御][碑][亭]/京調二簧/文明消遣/北平打磨廠學古堂印行 (四三) (左右欄外記) 御碑亭 (本文卷頭)《四文堂二旗牌占門上申上引》君正臣賢 逢聖世。共樂堯天《詩》文章政事兩評論。不負先祖與

**王有道休妻(金榜樂大團圓)** 浜文庫/集 174/44

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 王有道休妻(金榜樂大團圓) (封面記) 王有道休妻/金榜樂代團圓/真詞二簧/文明消遣/北平打磨廠學古堂印行(四四) (左右欄外記) 金榜樂 (本文卷頭)《王有道上唱》三場畢只覺得。文章高興。放彩牌。喜孜孜出了龍門。歸家去。我細說。闔家歡

**魚藏劍/南陽關** 浜文庫/集 174/45

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 魚藏劍南陽關/京調二簧/文明消遣/北平打磨廠學古堂印行(四五)

- (卷首記) 魚藏劍 五頁 (左右欄外記) 魚藏劍 (本文卷頭)《生內白》馬來《上唱搖板》匹馬單鎗棄楚番。龍離蒼海虎奔山。歷陽安居七夜晚。一夜鬚白過《
- (卷首記) 南陽關 三頁 (左右欄外記) 南陽關 (本文卷頭)《花上白》大將生來秉性剛《淨上白》扶保社稷把名揚《花》某尚司徒《淨》麻叔謀《尚》請了。元帥升

**丁甲山/黛玉葬花** 浜文庫/集 174/46

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 丁甲山/黛玉葬花/京調二簧/文明消遣/北平打磨廠學古堂印行(四六)

- (卷首記) 丁甲山 五頁 (左右欄外記) 丁甲山 (本文卷頭)《四下手淨副急急風上點絳唇淨白》自幼生來力無雙。弟兄二人佔山崗《副白》終日山下打搶。
- (卷首記) 黛玉葬花 三頁 (左右欄外記) 黛玉葬花 (本文卷頭)《旦上引》春去無痕。莽天涯。怎不銷魂《詩》長安三月踏春陽。處處春陽總斷腸。紅瘦綠肥人寂

**八蠟廟/龍虎鬥** 浜文庫/集 174/47

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 八蠟廟龍虎鬥/時調歌詞/文明消遣/北平打磨廠學古堂印行(47)

- (卷首記) 八蠟廟 六頁 (左右欄外記) 八蠟

廟 (本文卷頭)《淨上點絳唇》武藝高強。英雄膽壯。習拳棒。愛惜刀槍。綠林俺爲上《白》兩膀膂力壓太山。全

- (卷首記) 龍虎鬥 二頁 (左右欄外記) 龍虎鬥 (本文卷頭)《八套引老生上引四監同上》龍爭虎鬥逞干戈。何日裏罷休《白》蛟龍無水困沙灘。却似明珠土內

**平貴別窰 又名平貴從軍/相府算糧** 浜文庫/

集 174/48

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 紅鬃烈馬/平貴從軍/魏虎掛帥/相府算糧/北平打磨廠學古堂印行(48)

- (卷首記) 平貴別窰 又名平貴從軍 三頁 (上部欄外記) 平貴別窰 (本文卷頭)《旦上引》富貴貧賤天註定。豈知由命不由人。《上介白》身坐窰內心煩焦。父親空枉保當朝。
- (卷首記) 相府算糧 五頁 (上部欄外記) 相府算糧 (本文卷頭)《老生上》我本是一朝忠宰。到做了位列三台。《院上》啟相爺。文武前來拜壽。《老生》明日朝

**頭本法門寺代大審** 浜文庫/集 174/49

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 頭本法門寺代大審 (封面記) 法門寺帶大審/頭本/北平打磨廠學古堂印行(49) (上部欄外記) 頭本法門寺代大審 (本文卷頭)《四大鎧淨丑同上淨引》腰橫玉帶。紫羅袍。赤胆忠心。保皇朝《白》四海騰騰慶昇平。錦綉江

**二本法門寺代大審** 浜文庫/集 174/50

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 二本法門寺代大審 (封面記) 法門寺帶大審/貳本/北平打磨廠學古堂印行(50) (上部欄外記) 二本法門寺代大審 (本文卷頭)《公》人頭在脖子上長着呢。《老生》來掌嘴。《公》慢着我說。《老生》講。《公》那一天有

**鋸碗丁(頭本)** 浜文庫/集 174/51

北平 學古堂 鉛活字 七頁(兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 鋸碗丁 (頭本) (封面記) 頭本鋸碗丁/京調二簧/文明消遣/北平打磨廠學古堂印行 (51)

(卷尾記) (下接二本鋸碗丁) (上部欄外記) 鋸碗丁 (本文卷頭) 《介上引》家道艱難。爲兒女。奔走吃穿《介》詩。人生在世名利貪。勞勞碌碌爲家園。早起遲

### 鋸碗丁 (二本) 浜文庫/集 174/52

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 鋸碗丁 (二本) (封面記) 二本鋸碗丁/京調二簧/文明消遣/北平打磨廠學古堂印行 (52) (上部欄外記) 鋸碗丁 (本文卷頭) 《上丑旦白》您可不要與我鬧這老奸巨滑。趁早與我帶了走《二花旦同白》慶爹呀。我媽叫您帶

### 黃鶴樓 浜文庫/集 174/53

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 黃鶴樓 (封面記) 黃鶴樓/校正准詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (53) (左右欄外記) 黃鶴樓 (本文卷頭) 《四龍套引[劉]備上引》地得人和。滅孫曹。孤心安樂《詩》日月垂明照英雄。

### 落馬湖 (回船問樵酒樓) 浜文庫/集 174/54

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 落馬湖 (回船問樵酒樓) (封面記) 落馬湖/校正准詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (54) (左右欄外記) 落馬湖 (本文卷頭) 《牌使者青袍龍套大凱門子上白》奉官尊差重。不敢一時閑。在下。施安。前日準備官船迎接大人

### 寶蓮燈 浜文庫/集 174/55

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 寶蓮燈 (封面記) 寶蓮燈/名伶真詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (55) (左右欄外記) 寶蓮燈 (本文卷頭) 《老生上白》啊。烏鴉喜鵲同噪。吉凶事全然不曉《上沉香秋兒》《同哭介》《老生》啊。我把你這個小

### 馬前潑水 浜文庫/集 174/56

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 馬前潑水 (封面記) 朱買臣休妻/馬前潑水/名伶真詞/北平打磨廠學古堂印行 (56) (上部欄外記) 馬前潑水 (本文卷頭) 《旦上白》前世不修今受苦。嫁作貧郎沒奈何。奴家崔氏。嫁與朱買臣爲妻。家無田產。四壁

### 定軍山 (代斬淵) 浜文庫/集 174/57

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 定軍山 (代斬淵) (封面記) 定軍山/潯陽樓/審宋江/北平打磨廠學古堂印行 (57) (左右欄外記) 定軍山 (本文卷頭) 《四紅套四大凱引趙雲孔明上點降》奉旨領命。統領雄兵。掃烟塵。要整乾坤。鼎足三分《上高台

### 洪洋洞 (代盜骨) 浜文庫/集 174/58

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 洪洋洞 (代盜骨) (封面記) 洪洋洞/校正准詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (58) (左右欄外記) 洪洋洞 (本文卷頭) 《四鬼卒同外上白》生前爲大將。死後作忠魂。吾乃楊繼業鬼魂是也。只因

### 妻黨同惡報 浜文庫/集 174/59

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 妻黨同惡報 (封面記) 妻黨同惡報/著名藝員/校正准詞/北平打磨廠學古堂印行 (59) (左右欄外記) 妻黨同惡報 (本文卷頭) 《外上白》忠厚傳家爲綿世澤。家資鉅萬業陶朱。老夫稽善祥。江蘇上元縣人氏。前妻所生一子。

### 過五關/擋亮 浜文庫/集 174/60

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 過五關/康茂才擋亮/校正准詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (60)

· (卷首記) 過五關 六頁 (上部欄外記) 過五關 (本文卷頭) 《四下手丑上白》俺杜遠。我

與廖化。在此山上落草。看今日天氣晴和。不[免]下山搶一番。衆嘍兵

- (卷首記) 擋亮 二頁 (上部欄外記) 擋亮 (本文卷頭) 《四龍套八掛旗生上》《搖二六板》某與軍師打賭賽。氣得豪傑怒滿懷。陳友諒提兵反唐界。要奪我

### 女起解/玉堂春 浜文庫/集 174/61

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 二簧/女起解/又名蘇三發配/玉堂春/又名三堂會審/程艷秋真詞/尚小雲真詞/北平打磨廠學古堂印行 (61)

- (卷首記) 女起解 三頁 (上部欄外記) 女起解 (本文卷頭) 《丑上白》你說你公道。我說我公道。公道不公道。自有天知道。老漢崇公道。昨日有太原省。行
- (卷首記) 玉堂春 五頁 (上部欄外記) 玉堂春 (本文卷頭) 《小生上引》今奉聖命。來到洪洞。《白》今奉聖命出帝京。察訪惡霸與刁民。不論皇親與國戚。王

### 紅鸞禧 浜文庫/集 174/62

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 紅鸞禧 (封面記) 紅[鸞]禧/文明消遣/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (62) (上部欄外記) 紅鸞禧 (本文卷頭) 《天喜星上》《點降》《白》吾乃天喜星君是也。金玉奴與莫稽。有姻緣之分。今奉玉帝勅旨。與

### 挑華車/插刀盜雙鉤 浜文庫/集 174/63

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 挑滑車/盜雙鉤/名伶真詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (63)

- (卷首記) 挑華車 四頁 (上部欄外記) 挑華車 (本文卷頭) 《四龍套生上引》轅門旌旗動。準備戰番兵。《白》精忠報國志凌霄。領雄兵殺氣高。但願早
- (卷首記) 插刀盜雙鉤 四頁 (上部欄外記) 插刀盜雙鉤 (本文卷頭) 《關泰紀全何路通朱光祖全上關白》衆位仁兄。黃爺一人前去探山。這般時候。還不見到來。

### 擊鼓罵曹 (又名羣臣宴) 浜文庫/集 174/64

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 擊鼓罵曹 (又名羣臣宴) (封面記) 擊鼓罵曹/名伶真詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (64) (上部欄外記) 擊鼓罵曹 (本文卷頭) 《生上引》天寬地闊論機謀。智廣才多。《白》口似懸河語似流。全憑舌尖運機謀。男兒若展擎天手。

### 惡虎村 浜文庫/集 174/65

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 惡虎村 (封面記) 惡虎村/名伶真詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (65) (上部欄外記) 惡虎村 (本文卷頭) 《四家丁四英雄二淨同上 濮白》弟兄結義在江南。《武白》誰人不知四霸天。《濮》只因江南來失散。

### 打魚殺家 (又名討魚稅) 浜文庫/集 174/66

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 打魚殺家 (又名討魚稅) (封面記) 打魚殺家/討魚稅/名伶真詞/二簧真本/北平打磨廠學古堂印行 (66) (上部欄外記) 打魚殺家 (本文卷頭 事略 7 行從略) 《劇本》《李俊倪榮同上》《李》拳打南山猛虎。《倪》足踢北海蛟龍。《李》俺混江龍李俊。

### 石頭人成親/穆柯寨 (帶燒山) 浜文庫/集

174/67

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 石頭人成親/穆柯寨/名伶真本/改正准詞/北平打磨廠學古堂印行 (67)

- (卷首記) 石頭人成親 一頁 (上部欄外記) 石頭人成親 (本文卷頭) 《生白》咱是個石頭人你是個肉人。咱們兩個人這麼會成了夫妻。這件事
- (卷首記) 穆柯寨 (帶燒山) 七頁 (上部欄外記) 穆柯寨 (本文卷頭) 《紅淨內唱西皮倒板》元帥帳中。把令傳。《上唱流水板》孟良馬上。要加

## 八郎探母（又名南北合） 浜文庫/集 174/68

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（卷首記）八郎探母（又名南北合）（封面記）楊八郎探母/又名南北合/改正准詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行（68）（上部欄外記）八郎探母（本文卷頭）《衆上引白》錦衣上繡花。《生白》駙馬出朝陽。《外白》代漏朝女王。（丑白）大將長尾把。（莊白）

## 打魚殺家（二本） 浜文庫/集 174/69

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（卷首記）打魚殺家（二本）（封面記）打漁殺家/二本 一名慶頂珠 又名討漁稅/名伶真詞/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行（69）（上部欄外記）打魚殺家（二本）（本文卷頭）《蕭上唱慢板》昨夜晚。吃酒醉。和衣而臥。報曉鷄。驚醒了。夢裏南柯。二賢弟。在河下。相

## 打龍袍/葭萌關 浜文庫/集 174/70

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）打龍袍/北平崇文門外打磨廠東口內路南學古堂印行/真詞二簧（70）

- （卷首記）打龍袍 五頁（上部欄外記）打龍袍（本文卷頭）《小生上引太監同上》鳳閣龍樓。萬古千秋《白》平頂冠紗一鮮花。太陽一出照硃砂。南大一帶朝
- （卷首記）葭萌關 三頁（上部欄外記）葭萌關（本文卷頭）《頭場》《馬岱起霸》咳《上白》凜凜威風將。堂堂忠義郎。爲國擒大將。與主定家邦。我。馬岱。

## 戰宛城 盜戟刺嬖 浜文庫/集 174/71

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（卷首記）戰宛城 盜戟刺嬖（封面記）戰宛城/京調二簧/北平崇文門外打磨廠東口內路南學古堂印行（71）（上部欄外記）戰宛城（本文卷頭）《曹八將上起把點絳同白》請了《通名介》夏侯敦。許褚。典韋。樂進。于禁。李典。夏侯淵。徐晃

## 六月雪（代法場）/浣紗記 浜文庫/集 174/72

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）六月雪/浣紗計/京調二簧/北平崇文門外打磨廠東口內路南學古堂印行（72）

- （卷首記）六月雪（代法場） 五頁（上部欄外記）六月雪（本文卷頭）《丑旦上念趕板》我做禁子管婆娘。人人道我。賽閻王。有錢拿來我使用。靡錢叫他上編床。《
- （卷首記）浣紗記 三頁（上部欄外記）浣紗記（本文卷頭）《老生上白》且住。前面大江攔住。倘追兵到來。如何是好《丑內白》打魚的哇呵[呀]。那傍有一

## 新安驛 又名女強盜/石秀殺山 浜文庫/集 174/73

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）新安驛/石秀殺山/北平崇文門外打磨廠東口內路南學古堂印行/真詞梆子（73）

- （卷首記）新安驛 又名女強盜 五頁（上部欄外記）新安驛（本文卷頭）《丑旦上趕板》開店打夥。終日受奔波。有人住着我的店。不死三更見閻羅《白》老身周門李氏。我
- （卷首記）石秀殺山 三頁（上部欄外記）石秀殺山（本文卷頭）《和尚上唱》時才間。在禪堂。拜佛念經。忽然間。想起了。美貌佳人。叫徒弟。你與我。梆兒敲

## 倒廳門/莊子搗墳 浜文庫/集 174/74

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）梆子倒廳門/莊子搗墳/真詞梆子/北平崇文門外打磨廠東口內路南學古堂印行（74）

- （卷首記）倒廳門 五頁（上部欄外記）倒廳門（本文卷頭）《旦引》滿懷心復事。盡在不言中《白》奴殷氏滿堂。許配陳光瑞爲妻。我夫妻收拾上任。行至九
- （卷首記）莊子搗墳 三頁（上部欄外記）倒廳門（本文卷頭）《生上引》修仙悟道快樂無窮逍遙《詩》莫把玉繩套項。休將金鎖纏身。眼前骨肉非真。快樂逍遙本

**宮門掛玉帶 又名拾道本** 浜文庫/集 174/75

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 宮門掛玉帶 又名拾道本 (封面記) 宮門掛玉帶/文明消遣/北平崇文門外打磨廠東口內路南學古堂印行 (75) (上部欄外記) 宮門掛玉帶 (本文卷頭) 《小生上引》三授晉陽城江山得太平《詩》奉旨興兵滅烟塵。累社稷苦盡心。但愿吾父龍體好。滿斗

**烏盆計 行路遇雨投宿** 浜文庫/集 174/76

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 烏盆計 行路遇雨投宿 (封面記) 烏盆計/金鶴年真詞/校對無訛/北平打磨廠學古堂印行 (76) (卷尾記) (下接二本奇冤報) (上部欄外記) 烏盆計頭本 (本文卷頭) 《丑引生上唱西皮散板》一日離家一日深。好似孤雁宿寒林《白》卑人劉世

**奇冤報 堆鬼 公堂** 浜文庫/集 174/77

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 奇冤報 堆鬼 公堂 (封面記) 奇冤報/堆鬼公堂/金鶴年真詞/校對無訛/北平打磨廠學古堂印行 (77) (上部欄外記) 奇冤報 (本文卷頭) 《上丑白》呀。老天哪。老天。我想趙大與我一樣之人。爲何他就會發起

**逍遙津** 浜文庫/集 174/78

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 逍遙津 (封面記) 逍遙津/京詞二簧/校正真詞/北平打磨廠學古堂印行 (78) (上部欄外記) 逍遙津 (本文卷頭) 《兩旗牌引上張遼上》《引》腰懸昆吾劍。虎將血染衣。《定場》堂堂英雄氣。丈夫世間奇。安服天

**斷太后** 浜文庫/集 174/79

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 斷太后 (封面記) 天齊廟/包公斷后/名伶真本/京詞二簧/北平打磨廠學古堂印行 (79) (上

部欄外記) 斷太后 (本文卷頭 事略 11 行從略) 《四青袍上王超馬漢上淨上引》一片丹心保宋主。錦綉龍廷《白》嘩喇喇打

**雙斷橋/董家山 一名闖山** 浜文庫/集 174/80

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 梆子雙斷橋/名伶真本/真詞梆子/全本/北平打磨廠學古堂印行 (80)

- (卷首記) 雙斷橋 三頁 (上部欄外記) 雙斷橋 (本文卷頭) 《旦內》嘍嘍嘍《唱倒板》被天兵。殺得我。無處逃走《上前扑後唱見板古》止不住。淚珠兒。
- (卷首記) 董家山 一名闖山 五頁 (上部欄外記) 闖山 (本文卷頭) 《四下手旦上點絳唇白》家住董家山。吃糧不種田。打我山前過。留下買路錢。奴家。董金蓮。

**遊龍戲鳳 又名梅龍鎮** 浜文庫/集 174/81

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 遊龍戲[鳳] 又名梅龍鎮 (封面記) 遊龍戲鳳/名伶真本/京詞二簧/北平打磨廠學古堂印行 (81) (上部欄外記) 遊龍戲鳳 (本文卷頭) 《生扮正德帝上引》龍遊芳草地。鳳繞牡丹池。《詩》大明一統鎮山河。龍車鳳輦難快活。孤王離了

**罵閻羅 (一名胡迪罵閻)** 浜文庫/集 174/82

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 罵閻羅 (一名胡迪罵閻) (封面記) 胡迪罵[閻]/名伶秘本/校對無訛/北平打磨廠學古堂印行 (82) (上部欄外記) 罵閻羅 (本文卷頭 事略 9 行從略) 《生上引》十載寒窗。勸學業。苦讀文章《白》如今朝事太平。奸賊專權亂朝廷。可歎岳家三父子

**彩樓配/戲迷傳/花子拾金** 浜文庫/集 174/83

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 彩樓配/花子拾金 戲迷傳/名伶秘本/京詞二簧/北平打磨廠學古堂印行 (83)

- (卷首記) 彩樓配 四頁 (上部欄外記) 彩樓配 (本文卷頭) 《一丫孃引正旦上》《引》孝

子是王祥。烈女是孟姜《詩》閨中幼女不知愁。梳

- (卷首記) 時慧寶 演 戲迷傳 二頁 (上部欄外記) 戲迷傳 (本文卷頭) 《引》愛習迷傳。每日裏文武崑亂。《白》鄙人姓伍名音字六律自幼愛習
- (卷首記) 劉七 演 花子拾金 三頁 (上部欄外記) 花子拾金 (本文卷頭) 《西皮慢板》想當年。進中原。何等僥倖。不料那。偶然間。面南稱尊。

## 欠本 浜文庫/集 174/84

### 審頭刺湯/滑油山 浜文庫/集 174/85

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 審頭刺湯/樊金定罵城/校對無訛/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (85)

- (卷首記) 審頭刺湯 五頁 (上部欄外記) 審頭刺湯 (本文卷頭) 《生上引》身受皇恩祿。千鍾品爲尊。《白》自幼讀書貫古今。紫袍欽賜享太平。聖上寵愛嚴閣
- (卷首記) 滑油山 三頁 (上部欄外記) 滑油山 (本文卷頭 事略 4 行從略) 《老旦內白》苦哇。《唱二簧倒板》黑暗暗。霧茫茫。日月照恍。《大鬼內白》呔。拉着走哇。《

### 美人計 (又名迴荊州) 浜文庫/集 174/86

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 美人計 (又名迴荊州) (封面記) 迴荊州/蘆花蕩三氣周瑜/京調二簧/校正准詞/北平打磨廠學古堂印行 (86) (上部欄外記) 美人計 (本文卷頭) 《正旦上引》我兄一人鎮江南。奴爲郡主非等閑《詩》昨晚春風過池塘。荷花重開滿園香。燕子

### 走雪山/紡棉花 浜文庫/集 174/87

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 椰子走雪山/小馬五紡棉花/秦鳳雲准詞/金鋼鑽校正/北平打磨廠學古堂印行 (87)

- (卷首記) 走雪山 三頁 (上部欄外記) 走雪

山 (本文卷頭) 《大士上場》一言未盡。曹福來也《旦尖板》主僕們逃出了天羅網《生上唱》大

- (卷首記) 紡棉花 五頁 (上部欄外記) 紡棉花 (本文卷頭) 《旦上白》嘎哼。我們當家的不在家。終朝每日思想他。我王氏。配夫張

### 殺府逃國/秦瓊觀陣 浜文庫/集 174/88

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 殺府逃國/秦窮觀陣/真正椰子/京腔真調/北平打磨廠學古堂印行 (88)

- (卷首記) 殺府逃國 三頁 (上部欄外記) 殺府逃國 (本文卷頭) 《大板旦唱》娘懷兒。一個月。不知不覺。娘懷兒。兩個月。纔知其情
- (卷首記) 秦瓊觀陣 四頁 (上部欄外記) 秦瓊觀陣 (本文卷頭) 《生上唱倒板》登州城困住了。秦叔寶《慢板》遊來遊去好心焦。馬渴了去

### 殺狗勸妻 (一名忠孝圖) /拾萬金 望鄉台 浜

文庫/集 174/89

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 曹莊殺妻/椰子腔准詞/崔靈芝 善報莊/金鋼鑽 望鄉台/北平打磨廠學古堂印行 (89)

- (卷首記) 殺狗勸妻 (一名忠孝圖) 七頁 (上部欄外記) 殺狗勸妻 (本文卷頭) 《老旦上引》我兒山中去打柴。到叫爲娘掛心懷《白》老身今年七十多。好比路旁草一顆。今年
- (卷首記) 拾萬金 望鄉台 一頁 (上部欄外記) 拾萬金 (本文卷頭) 《旦上唱快板》經堂裏命喪了。三魂游渺赴陰曹。叫二鬼。你與我把路代。劉全又把紙燒。《

### 得意緣 交鏢下山 浜文庫/集 174/90

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 得意緣 交鏢下山 (封面記) 得意緣/真正二簧/京調准詞/頭本/北平打磨廠學古堂印行 (90) (上部欄外記) 得意緣 (本文卷頭) 《盧昆杰上引》濃陰草色照紗窗。風送外客寓他鄉。庭竹黃昏隨意願。子規啼上木蘭花《白》俺

**交鏢下山** 浜文庫/集 174/91

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 交鏢下山 (封面記) 交鏢下山/二本得意緣/校對無訛/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (91) (上部欄外記) 交鏢下山 (本文卷頭) 《哭介》《雲哭》噯呀算了罷。不用聽我哭了。你一定要走。只好跟你去就完了。《盧》這便

**雙官誥** 浜文庫/集 174/92

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 雙官誥 (封面記) 椰子雙官誥/校對無訛/京調椰子/北平打磨廠學古堂印行 (92) (上部欄外記) 雙官誥 (本文卷頭) 《生旦同上正生引》盤桃宴上從結果《正旦引》月出丹桂蓮花池《白》老爺請坐

**奇雙會(哭監寫狀三拉團圓)** 浜文庫/集 174/93

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 奇雙會(哭監寫狀三拉團圓) (封面記) 奇雙會 頭本/京調二簧/校對准詞/北平打磨廠學古堂印行 (93) (上部欄外記) 奇雙會 (本文卷頭) 《四小鬼二判官獄神上》《點絳》湛湛青天。神目如電。陰陽轉。誰能遲延。善惡頃刻現。《白》爲人

**奇雙會(二段)** 浜文庫/集 174/94

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 奇雙會(二段) (封面記) 奇雙會 二本/寫狀子/代團圓/北平打磨廠學古堂印行 (94) (上部欄外記) 奇雙會 (本文卷頭) 《桂枝白》相公快快搭救我爹爹才是。《哭趙寵白》夫人不必如此。待我看看令尊的招詳便知。來。

**虹霓關 又名替夫報仇/完璧歸趙** 浜文庫/集 174/95

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(封面記) 虹霓關/完璧歸趙/著名藝員校對/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (95)

• (卷首記) 虹霓關 又名替夫報仇 三頁 (上部欄外記) 虹霓關 (本文卷頭) 《四黑一丑上淨點白》昨天晚上落將星。吉凶二字尚未明。我今鎮守虹霓地。要把瓦崗一掃平

• (卷首記) 完璧歸趙 五頁 (上部欄外記) 完璧歸趙 (本文卷頭) 《生內倒板》適纔奉命。到西秦《旗牌龍套生上唱西皮原板》蘭相如。在馬上。暗自思忖。普天

**甘露寺 一名龍鳳配** 浜文庫/集 174/96

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 甘露寺 一名龍鳳配 (封面記) 甘露寺招親/又名龍鳳配/著名藝員校對/京調二簧/北平打磨廠學古堂印行 (96) (上部欄外記) 甘露寺 (本文卷頭) 《生內唱西皮倒板》劉玄德。在荊州。心中煩悶《四龍套生上唱原板》爲國家。晝夜裏。那得安

**頭本四進士 節義廉明** 浜文庫/集 174/97

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 頭本四進士 節義廉明 (封面記) 頭本四進士/節義廉明/北平打磨廠學古堂印行 (左右欄外記) 四進士頭本 (本文卷頭) 《宋士杰內白[嗯]眼上引》爲人多積善。天保福壽長《白》我勸世人休弄乖。各把門前雪掃開。積些陰

**二本四進士 節義廉明** 浜文庫/集 174/98

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 二本四進士 節義廉明 (封面記) 二本四進士/節義廉明/北平打磨廠學古堂印行 (左右欄外記) 四進士二本 (本文卷頭) 《丑允》《田唱搖板》有田氏。坐車輻。心神不定。罵一聲。楊素貞。無恥賤人。叫小兒。回家去。

**三本四進士** 浜文庫/集 174/99

北平 學古堂 鉛活字 七頁 (兩面印刷) 一冊 洋中

(卷首記) 三本四進士 (封面記) 四進士/三本 節義廉明/北平打磨廠學古堂印行 (99) (上部欄外記) 四進士 (本文卷頭) 《春白》南京水西門人氏《末》念你異鄉人。饒你四十板子。《春》叩謝大

人。《末》可有狀子。《春》有狀

星（本文卷頭）《二童同上二家將上白》志氣昂昂貫斗牛。《高》殺父冤仇幾時休。《石》狹路相逢難迴避

### 清官冊 浜文庫/集 174/100

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（卷首記）清官冊（封面記）清官冊/校對無訛/名伶秘本/北平打磨廠學古堂印行（100）（上部欄外記）清官冊（本文卷頭）《四青袍上老生上引》坐清官。民之父母。積陰功。留與兒孫。《白》讀詩書智廣才高。仲狀元清史

### 拜壽算糧 浜文庫/集 174/101

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（卷首記）拜壽算糧（封面記）拜壽算糧/名伶秘本/梆子真詞/北平打磨廠學古堂印行（101）（上部欄外記）拜壽算糧（本文卷頭）《老生上》我本是一朝忠宰。到做了列位三台。《院上》啓相爺。滿朝文武前來拜壽《老生》明

### 錯中錯/刺目勸學 浜文庫/集 174/102

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）錯中錯/梆子腔准詞/刺目勸學/小翠花真詞/北平打磨廠學古堂印行（102）

- ・（卷首記）錯中錯 六頁（上部欄外記）錯中錯（本文卷頭）《丑上白》買賣興隆通四海。財源茂盛達三江。我張和尚便是。只因自小不幸。我父親下世去了
- ・（卷首記）刺目勸學 二頁（上部欄外記）刺目勸學（本文卷頭）《生丑上生唱》恨爹娘。全無有父子情分。打的我遍體血。命見閻王。去荒郊遇大哥。感恩不

### 劍美案/雙觀星 浜文庫/集 174/103

北平 學古堂 鉛活字 七頁（兩面印刷） 一冊 洋中

（封面記）劍美案/雙觀星//北平打磨廠學古堂印行（103）

- ・（卷首記）劍美案 六頁（上部欄外記）劍美案（本文卷頭）《淨上引張龍趙虎全》忠心赤胆。扶宋室。錦繡江山。《白》鐵面無私做南衙。文臣武將胆戰麻
- ・（卷首記）雙觀星 二頁（上部欄外記）雙觀

## 第十三帙，以上 101 冊 （ほかに欠本 3 冊）

### 参考文献

- [1] 落石清編 濱文庫（中国戲劇關係資料）目録，福岡：九州大学附属図書館教養部分館，1987；1988，pp. 48-75.
- [2] 中里見敬・山根泰志編，“濱文庫所蔵唱本目録稿（一）”，言語科学（九州大学大学院言語文化研究院言語研究会）45，pp. 117-137，2010.
- [3] 中里見敬・山根泰志・威世雋編，“濱文庫所蔵唱本目録稿（二）”，言語科学（九州大学大学院言語文化研究院言語研究会）46，pp. 147-166，2011.
- [4] 中里見敬・山根泰志・威世雋編，“濱文庫所蔵唱本目録稿（三）”，九州大学附属図書館研究開発室年報（九州大学附属図書館）2010/2011，pp. 65-74，2011.
- [5] 中里見敬・山根泰志・威世雋編，“濱文庫所蔵唱本目録稿（四）”，言語科学（九州大学大学院言語文化研究院言語研究会）47，pp. 91-110，2012.
- [6] 中里見敬・山根泰志・李麗君，“濱文庫所蔵唱本目録稿（五）”，九州大学附属図書館研究開発室年報（九州大学附属図書館）2011/2012，pp. 51-60，2012.
- [7] 中里見敬・山根泰志・中尾友香梨，“濱文庫所蔵唱本目録稿（六）”，言語科学（九州大学大学院言語文化研究院言語研究会）48，pp. 95-119，2013.

### 謝辞

本稿作成にあたり，データの処理を九州大学附属図書館 e リソースサービス室リポジトリ係長の星子奈美氏にお願いした。また，濱文庫の閲覧および作業場の確保にあたって，それぞれ利用支援課サービス企画係，資料整備室図書目録係より格別のご配慮を賜った。図版の掲載に関しては，早稲田大学図書館および九州大学附属図書館よりご厚意を賜った。記して感謝したい。

本稿は日本学術振興会科学研究費補助金・基盤研究(C)「濱文庫所蔵唱本目録の作成」(2011~2015年度，課題番号：23520437)による成果の一部である。

濱文庫蔵本(左)と早稲田大学図書館風陵文庫蔵本(右)の比較

『天水關/龔雲甫陳德霖合唱母女會之唱詞/郭瑞卿任絳仙別皇宮之唱詞』北平 學古堂 鉛活字本

表紙の文字は同じだが、デザインと写真は異なる。1頁後から7行目、劉禪(小生)の唱詞、濱文庫本は「樂富太平」とするが、風陵文庫本の「樂享太平」が正しい。



図 1a 浜文庫/集 174/24 表紙



図 1b 風陵文庫 2157 (f0400 m0215) 表紙

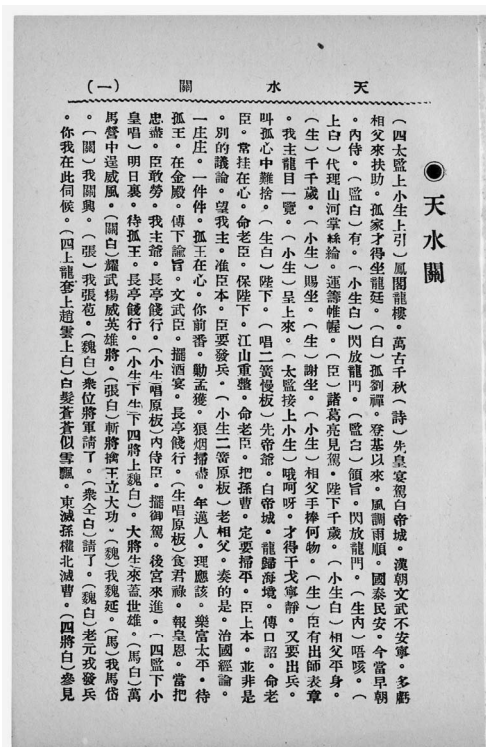


図 2a 浜文庫/集 174/24 第 1 頁

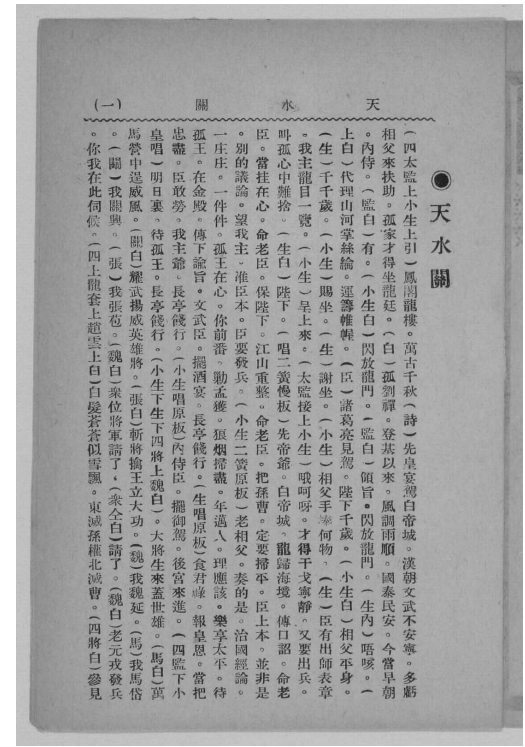


図 2b 風陵文庫 2157 (f0400 m0215) 第 1 頁

『女斬子/三世修 又名黃桂香研磨』北平 學古堂 鉛活字本

表紙の文字は同じだが、デザインと写真は異なる。1頁最終行の「旦」字が濱文庫本は転倒。

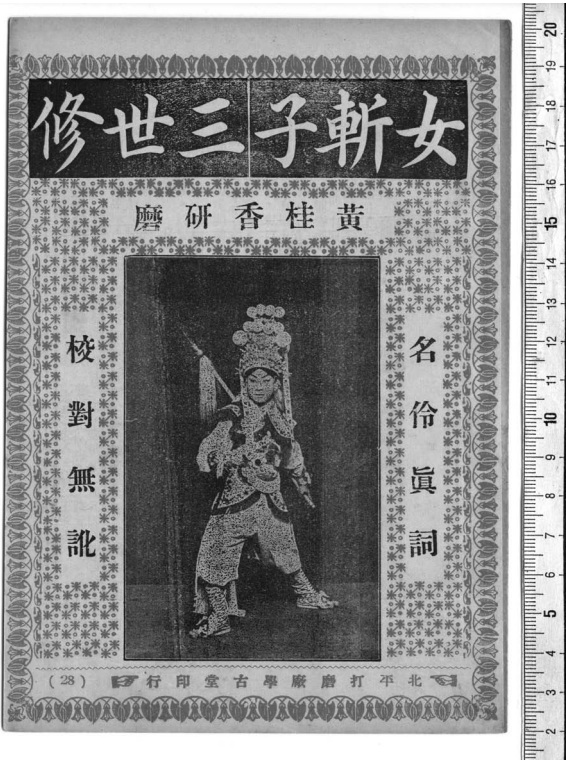


図 3a 濱文庫/集 174/28 表紙

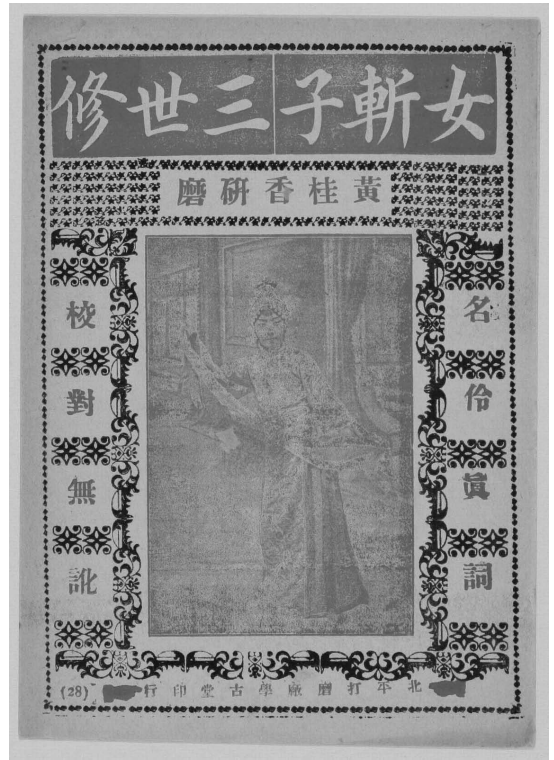


図 3b 風陵文庫 2359 (f0400 m0116) 表紙

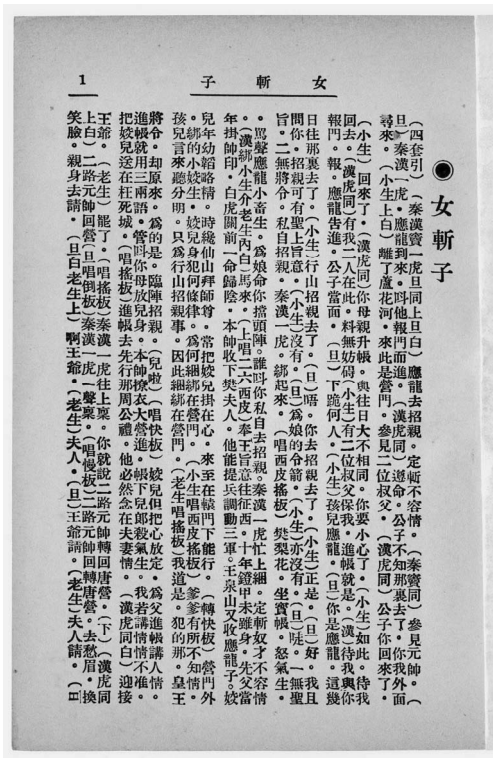


図 4a 濱文庫/集 174/28 第 1 頁

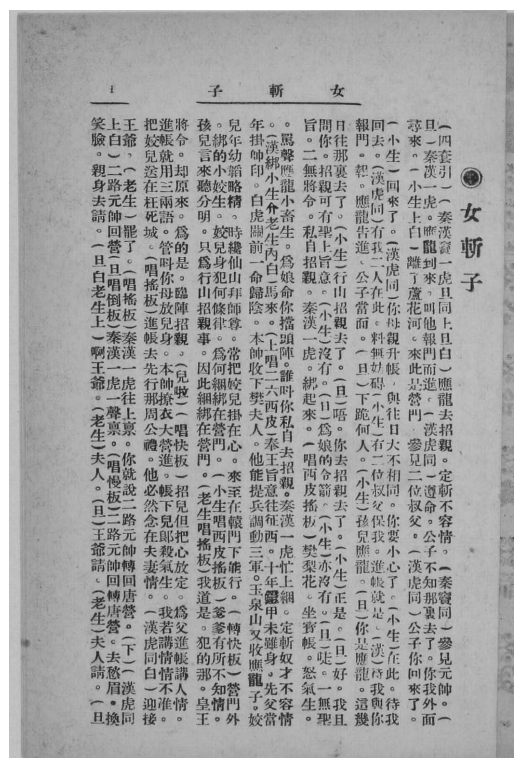


図 4b 風陵文庫 2359 (f0400 m0116) 第 1 頁

『二本四郎探母（過關見娘回令）』 北平（北京） 學古堂 鉛活字本

濱文庫本は句点「。」，風陵文庫本は読点「，」を用いる。表紙，濱文庫本は「北平」，風陵文庫本は「北京」に作る。国民政府南遷後の1928年以降は北平，日本占領下の1937年以降は北京と称したことを反映するか。



図 5a 浜文庫/集 174/40 表紙



図 5b 風陵文庫 2348 (f0400 m0095) 表紙

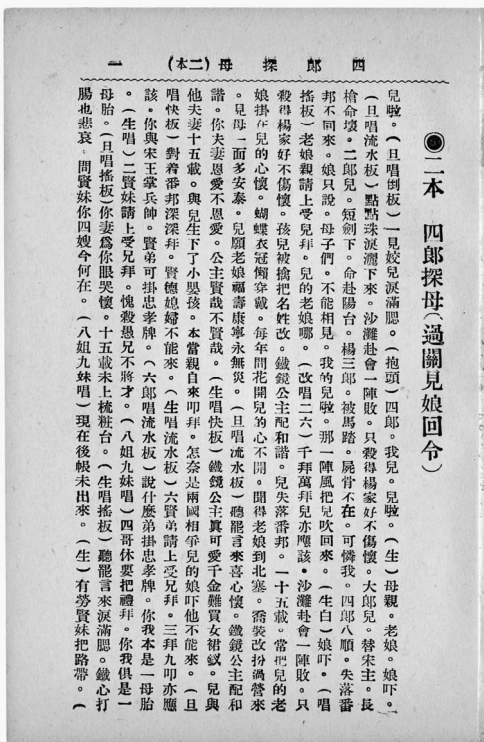


図 6a 浜文庫/集 174/40 第 1 頁

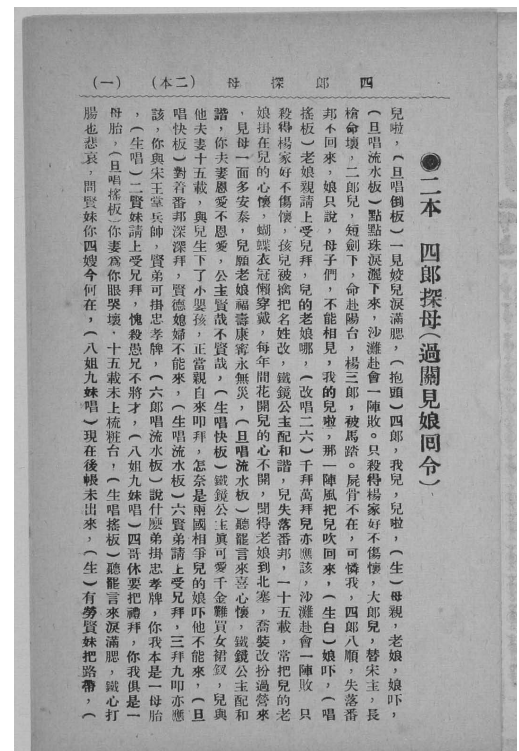


図 6b 風陵文庫 2348 (f0400 m0095) 第 1 頁